

> CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA. CULLERA

Vicente Bernat Oltra y Francisco J. Nieto Edo

Promotor: CIEGSA Construcciones e Infraestructuras Educativas de la Generalitat Valenciana
Constructor: ICC Grupo Isolux Corsán
Superficie parcela: 3.220,03 m²
Superficie construida: 3.201,78 m²
Superficie urbanizada: 2.049,53 m²
Presupuesto de ejecución material: 2.648.942,24 €
Fecha de redacción de proyecto: diciembre 2001-abril 2003
Fecha de construcción: mayo 2003-octubre 2006

“La parcela en la que se implanta el edificio está localizada en un área de expansión de la población de Cullera que completa el tejido del ensanche existente, lindando al este con una zona de suelo urbanizable no programado. Esta área de la ciudad, conocida como Vega Oeste, tangente al trazado del río Xúquer, se caracteriza morfológicamente por un sistema viario reticular que da origen a una serie de manzanas, de proporciones sensiblemente cuadradas, conformadas por edificación residencial aislada, generalmente con un número de alturas considerable (de ocho a diez plantas), apoyada sobre las calles, delimitando un espacio interior en ocasiones ajardinado o bien ocupado por construcciones de tipo comercial.

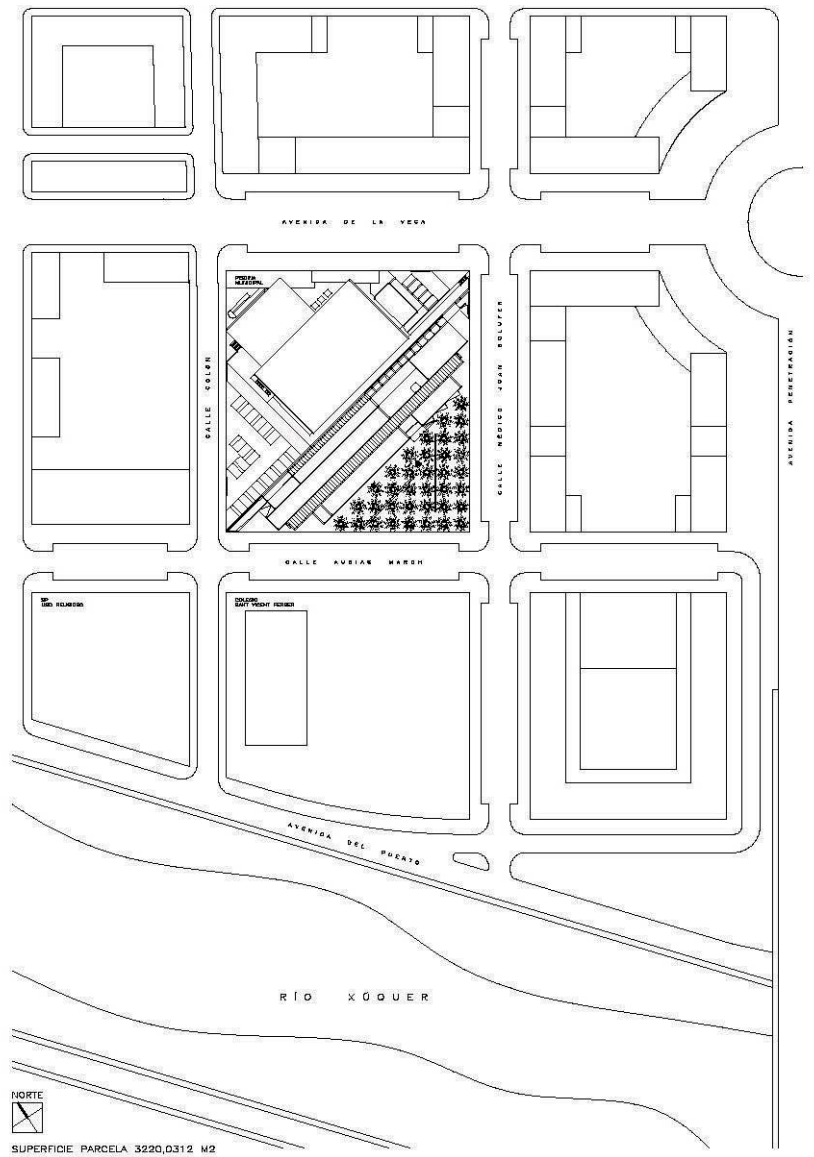
El solar disponible objeto del proyecto tiene forma triangular y es el resultado de dividir por la diagonal, en dos parcelas, una de estas manzanas.

Partiendo de estos condicionantes, el proyecto plantea la posibilidad de construir un edificio lineal de 112 metros de longitud y tres plantas de altura, apoyado sobre la diagonal de la manzana, liberando de esta forma un espacio público triangular, en contacto directo con las dos calles perpendiculares que delimitan la parcela, de marcado carácter urbano, singularizado por una plantación regular de palmeras, incorporado a la ciudad, a modo de plaza, para su uso y disfrute.

El edificio se resuelve mediante una sucesión de paralelepípedos apantallados dispuestos en bandas paralelas articuladas por un corredor central de circulación, con una sección transversal en cascada que favorezca la penetración diagonal de la luz hacia los espacios comunes de estancia y circulación interiores. Las distintas piezas del programa se encajan en esta estructura, a partir de un orden riguroso y una construcción precisa. Frente a las condiciones del entorno, se pretende una respuesta contenida, aunque expresada con decisión, en la que el edificio constituya un telón de fondo neutro que acote y mate los límites de la plataforma urbana de nueva creación ganada para la ciudad que el proyecto intencionadamente posibilita.”

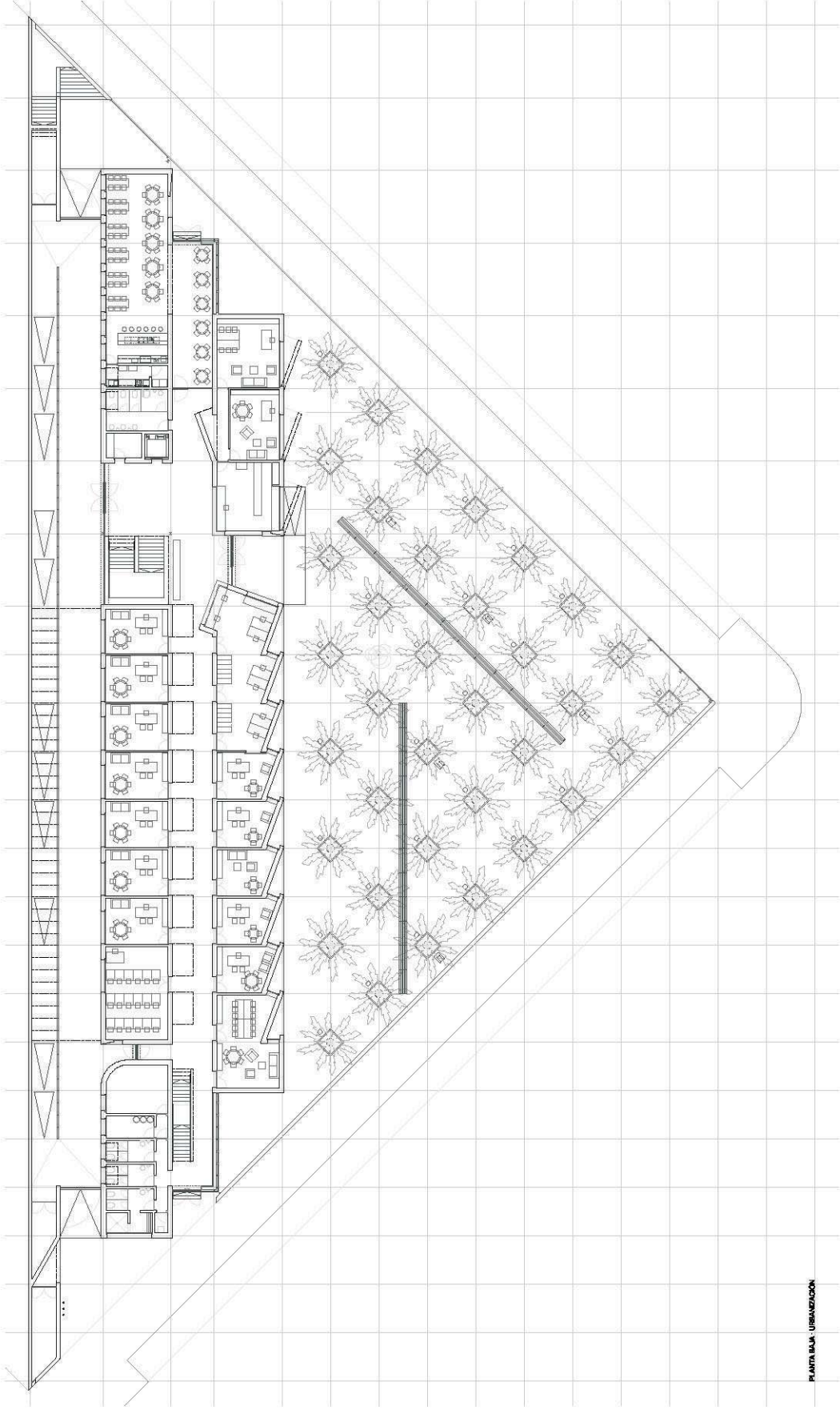
Cullera, marzo de 2008

Vicente Bernat y Francisco J. Nieto

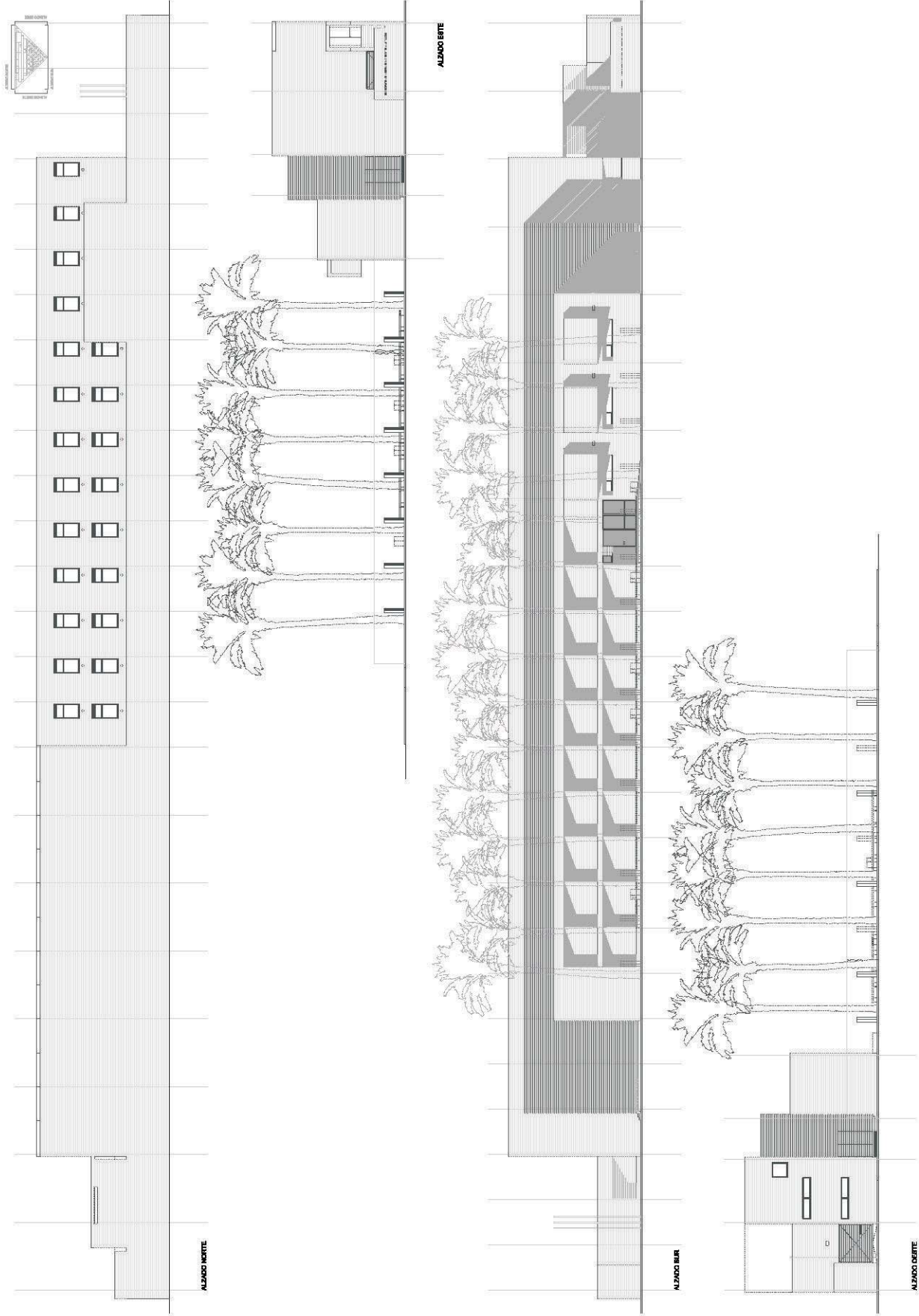


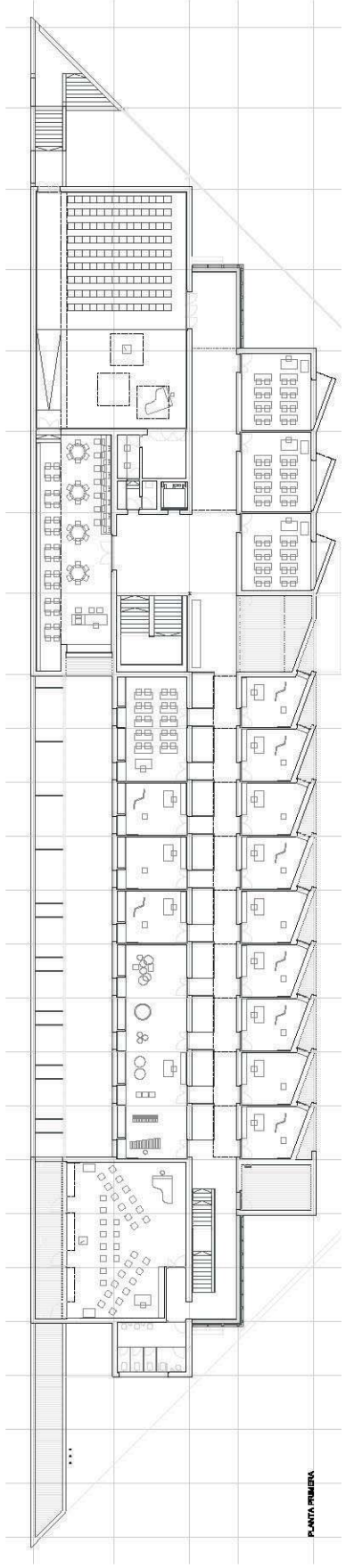
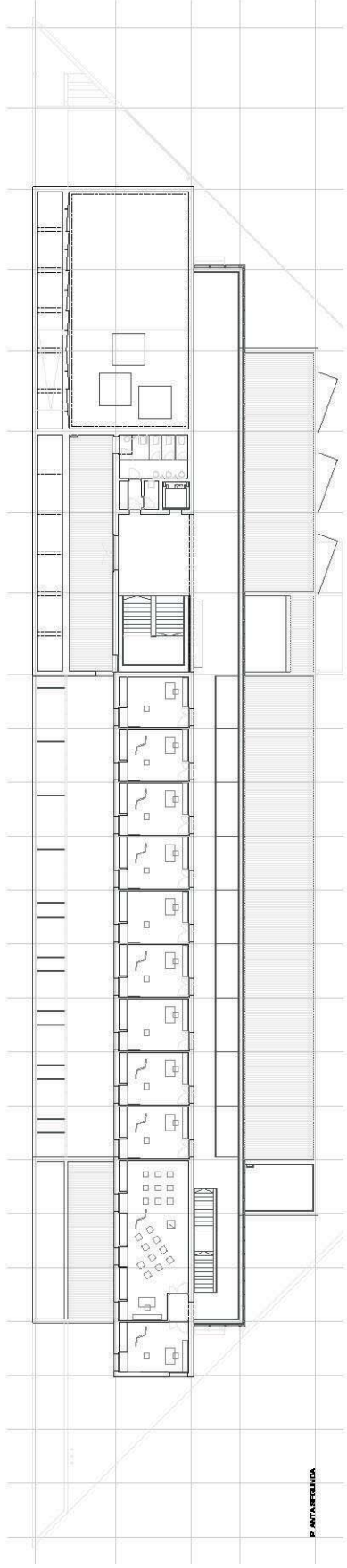
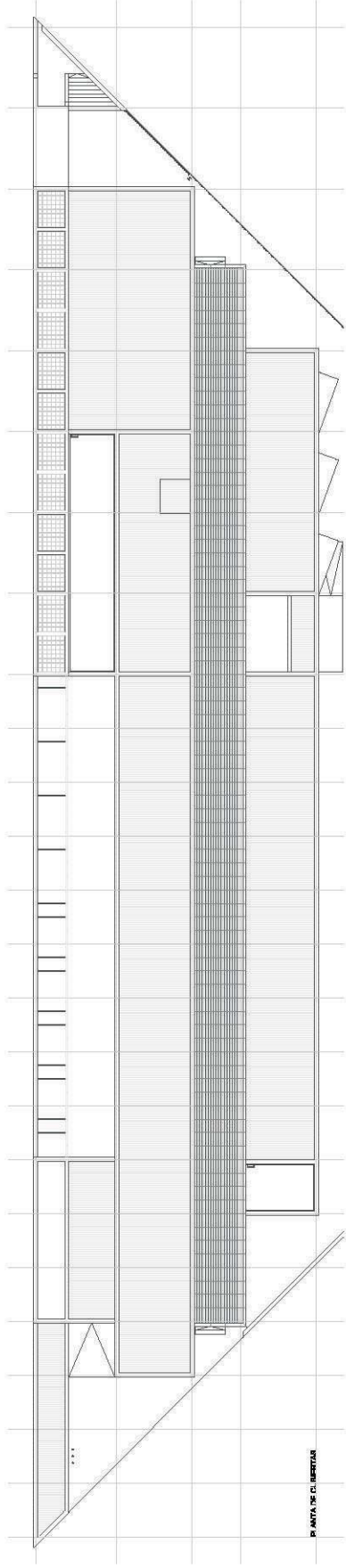
EMPLAZAMIENTO

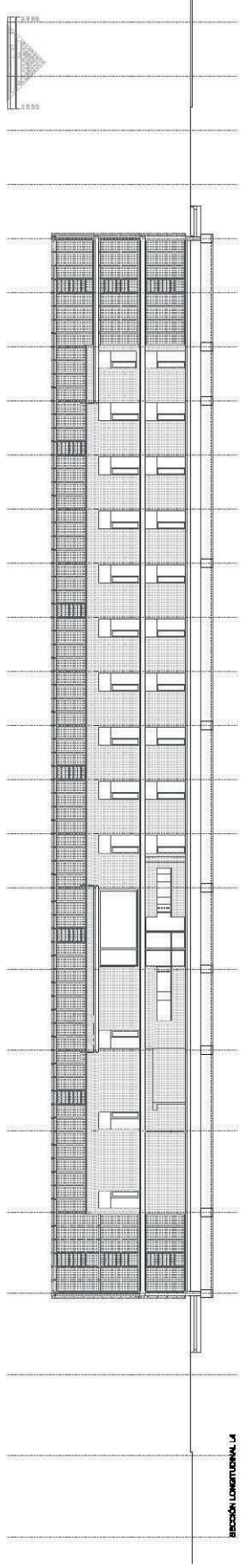




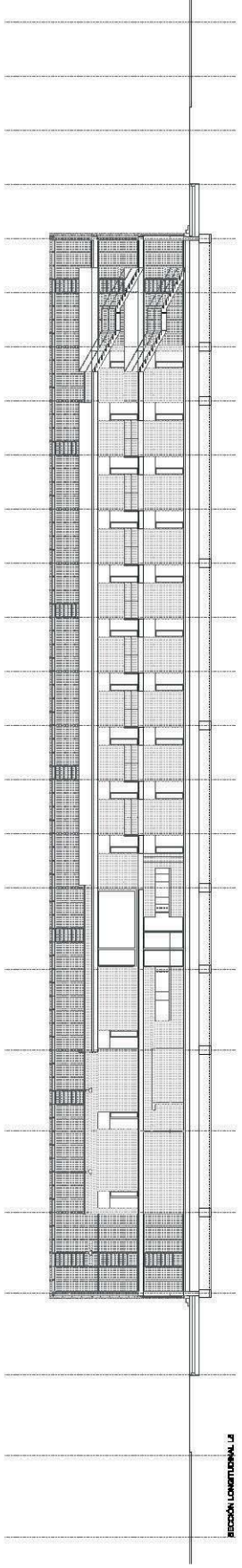
PLANTA BAJA - URBANIZACIÓN



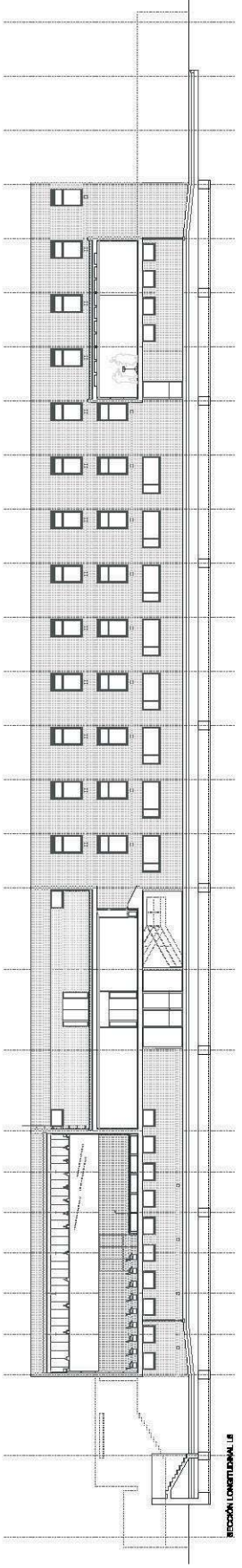




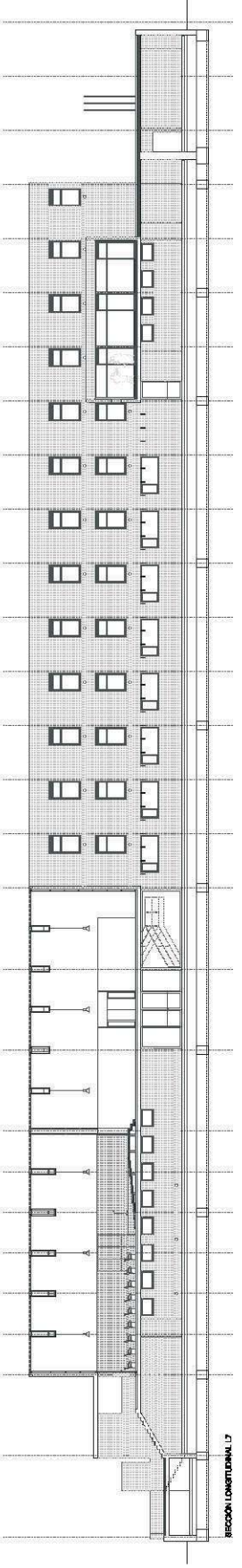
SECCIÓN LONGITUDINAL L1



SECCIÓN LONGITUDINAL L2



SECCIÓN LONGITUDINAL L3



SECCIÓN LONGITUDINAL L7

